

Чек-лист

К логопеду в 2 года:

- если не понимает речь взрослого;
- если не произносит никаких звуков;
- если не использует звукоподражания, не выговаривает простые слова;
- если речевой дневник завели, а записать в него нечего.

К логопеду в 6 лет:

- если не выговаривает звуки л, р;
- если не умеет определять первый и последний звуки в слове;
- если не может запомнить буквы и выучить алфавит;
- если не умеет рассказывать;
- если не знает времена года;
- если путает «направо» и «налево».

Шесть лет — это возраст, когда ребенок готовится к начальной школе. Речевое развитие — один из важных показателей его подготовленности. Все речевые проблемы желательно уладить до школы, чтобы они не мешали учебе.

К логопеду в 3 года:

- если не строит предложения;
- если говорит на своем языке; — если «каша» во рту;
- если не выговаривает звуки: а, о, у, и, ы, э, б, п, м, т, д, н, г, к, х, в, ф.

Три года — тот возраст, когда отсутствие речи или низкий уровень ее развития влияют и на формирование мышления. Если вовремя не обратиться к специалисту, это может привести к задержке психического развития ребенка.

К логопеду в 4 года:

- если не выговаривает звуки с, з, ц;
- если пропускает или переставляет местами слоги;
- если не знает цвета; если путает названия животных, овощей, фруктов.

Четыре года — возраст, когда можно начинать исправлять звуки. Ребенок готов внимательно слушать и усердно выполнять задания, он уже может контролировать собственную речь. Но важно исправлять не только звуки: если в речи много ошибок, желательно уточнить у логопеда, не нужны ли занятия по другим направлениям речевого развития (слоговая структура, словарный запас, грамматика).

К логопеду в 5 лет:

- если не выговаривает звуки ш, ж, ч, щ;
- если делает ошибки в окончаниях;
- если не умеет пересказывать;
- если отвечает на вопросы одним словом.

Пять лет — это возраст, когда постепенно уходит словотворчество, расширяется словарный запас, ребенок может строить развернутые предложения и все меньше путает значения слов. Речь в пять лет уже больше похожа на взрослую.

7 СОВЕТОВ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ УСКОРИТЬ РАЗВИТИЕ ДЕТСКОЙ РЕЧИ



1 ОПИСЫВАЙТЕ ВСЕ

Рассказывайте где вы, что делаете, куда идете, что видите. Рассказывайте о том, что вам и ребенку интересно.

2 ЗАДАВАЙТЕ ВОПРОСЫ

Даже если ребенок еще не может ответить – задавайте вопросы. Делайте правильную интонацию, чтобы ребенок понимал, что это вопрос.

3 РАССКАЗЫВАЙТЕ ИСТОРИИ

Представьте какой-нибудь предмет или объект и расскажите о нем все, что знаете.



4 БУДЬТЕ ПОЗИТИВНЫ

Общение и разговор – это не только описание или объяснение чего-либо. Сделайте разговор веселым и позитивным.

5 ИСКЛЮЧИТЕ ДЕТСКУЮ РЕЧЬ

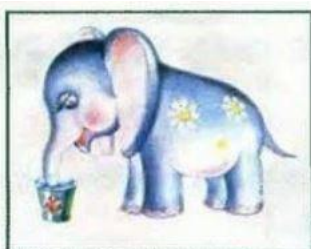
Дети с раннего возраста понимают намного больше, чем мы думаем. Поэтому не стоит сильно упрощать речь. Говорите простыми словами, но как со взрослым человеком.

6 ЖЕСТИКУЛИРУЙТЕ

Невербальное общение также значит многое для того, чтобы ребенок вас понимал.

7 ОСТАНОВИТЕСЬ И СЛУШАЙТЕ

Дайте ребенку возможность повторить или ответить.



13

«Слоник пьёт»

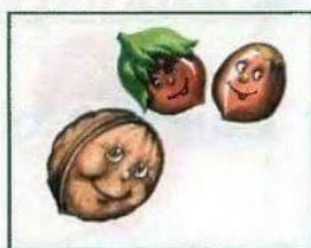
- * вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- * «набирать водичку», слегка при этом прищмокивая



14

«Индюки болтают»

- * языком быстро двигать по верхней губе - "бл-бл-бл-бл..."



15

«Орешки»

- * рот закрыт
- * кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки
- * на щеках образуются твердые шарики-«орешки»



16

«Качели»

- * улыбнуться
- * открыть рот
- * кончик языка за верхние зубы
- * кончик языка за нижние зубы



17

«Часики»

- * улыбнуться, открыть рот
- * кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



18

«Блинчик»

- * улыбнуться
- * приоткрыть рот
- * положить широкий язык на нижнюю губу





19

«Вкусное варенье»

- * улыбнуться
- * открыть рот
- * широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



20

«Марик»

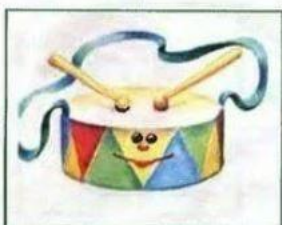
- * надуть щеки
- * сдуть щеки



21

«Тармошка»

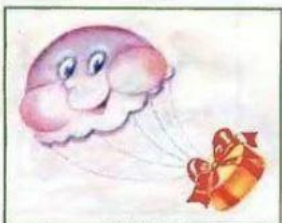
- * улыбнуться
- * сделать «грибочек» (т. е. при-сосать широкий язык к нёбу)
- * не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22

«Барабаничик»

- * улыбнуться
- * открыть рот
- * кончик языка за верхними зубами: "дэ-дэ-дэ..."



23

«Парашютик»

- * на кончик носа положить ватку
- * широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



24

«Загнать мяч в ворота»

- * «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
- * дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)





«Маляр»

7

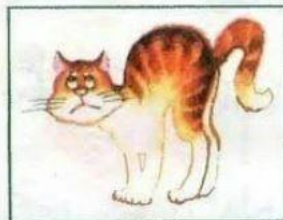
- * губы в улыбке
- * приоткрыть рот
- * кончиком языка погладить («покрасить») нёбо



«Трибочек»

8

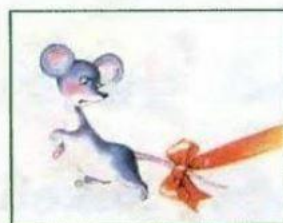
- * улыбнуться
- * поцокать языком, будто едешь на лошадке
- * присосать широкий язык к нёбу



«Киска»

9

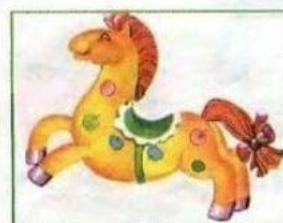
- * губы в улыбке, рот открыт
- * кончик языка упирается в нижние зубы
- * выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



«Поймаем мышку»

10

- * губы в улыбке
- * приоткрыть рот
- * произнести "а-а" и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



«Лошадка»

11

- * вытянуть губы
- * приоткрыть рот
- * поцокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки)



«Пароход гудит»

12

- * губы в улыбке
- * открыть рот
- * с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»





1

«Окошко»

- * широко открыть рот – «жарко»
- * закрыть рот – «холодно»



2

«Мистим зубки»

- * улыбнуться, открыть рот
- * кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

«Месим тесто»

- * улыбнуться
- * пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя...»
- * покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

«Машечка»

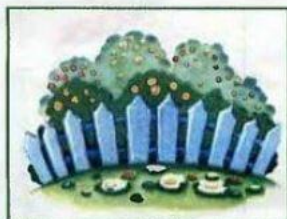
- * улыбнуться
- * широко открыть рот
- * высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

«Дудочка»

- * с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

«Заборчик»

- * улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы



РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков. Предлагаем упражнения, которые помогут достичь плавного выдоха и быстрее освоить труднопроизносимые звуки.

Воздух необходимо набирать через нос, плечи не поднимать. Выдох должен быть длительным, плавным. Необходимо следить, чтобы не надувались щеки (можно их вначале прижимать ладошками). Затем усложните упражнение: во время выдоха язык лежит на нижней губе. Не переусердствуйте! Достаточно 3—5 повторений. Многократное выполнение таких упражнений может привести к головокружению.



Снегопад

Сделайте снежки из ваты (рыхлые комочки). Предложите ребенку устроить снегопад у себя дома. Положите «снежинку» на ладошку ребенку. Пусть он правильно сдует ее.

Снег, снег кружится,
Белая вся улица!
Собрались мы в кружок,
Завертелись, как снежок.

Футбол

Из кусочка ваты скатайте шарик — это мяч. На столе на небольшом расстоянии расположите два кубика или карандаша — это ворота. Ребенок дует на «мяч», пытаясь «забить гол». Вата должна оказаться между кубиками.

Ветряная мельница

Для этой игры необходима игрушка — мельница из песочного набора или вертушка. Ребенок дует на лопасти игрушки.

Ветер, ветер, ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч!

Листопад

Вырежьте из тонкой цветной бумаги желтого и красного цветов осенние листья: дубовые, кленовые, березовые (можно использовать настоящие листья деревьев). Предложите ребенку устроить листопад дома, сдувая листочки с ладони.

Бабочка

Вырежьте из бумаги несколько бабочек. К каждой бабочке прикрепите нитку. Бабочек на нитках держите на уровне ребенка. Произнесите вместе с малышом русскую народную поговорку:

Бабочка-коробочка,
Полетели на облачко.
Там твои детки —
На березовой ветке!

Затем предложите подуть на бабочку длительным плавным выдохом, «чтобы она полетела».

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ

Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь, которая является основным средством общения. Маленький ребенок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но малыша можно этому научить. Данные упражнения направлены на развитие слухового внимания ребенка. Необходимо развивать и совершенствовать слуховое внимание и речевой слух малыша. Ведь для того, чтобы произнести слово правильно, его сначала надо как следует расслышать.

Отгадай, что звучит

Возьмите 3—5 звучащих по-разному игрушек (колокольчик, дудочку, погремушку, барабан). Предложите ребенку рассмотреть их и послушать, какие звуки они издают. Затем отведите ребенка в сторону (на 3—4 м), поверните спиной к игрушкам и воспроизведите звучание одной из них. Малыш должен подойти и взять звучащую игрушку. Игру повторяют 4—5 раз.

Угадай, кто кричит

Взрослый показывает ребенку картинку с изображением животного (кошки, собаки, лошади, коровы...) или игрушку и обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных. Затем он просит малыша послушать и угадать, кто придет в гости. Взрослый закрывает рот листом бумаги и подает голос, подражая одному из животных. Ребенок угадывает, кто это. Игру повторяют 5—6 раз.

Откуда доносится звук?

Ребенок закрывает глаза, а взрослый тихо встает в стороне от ребенка (слева, справа, сзади...) и звенит колокольчиком (пищит игрушкой). Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук, и, не открывая глаза, рукой показать направление. После правильного ответа он открывает глаза, а взрослый показывает колокольчик (игрушку). Игру повторяют 4—5 раз.

Угадай, кто сказал

Предварительно ребенка знакомят со сказкой Л. Толстого «Три медведя». Перед ребенком раскладывают картинки с изображениями героев сказки (или игрушки). Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса и подражая Мишутке, Настасье Петровне или Михайле Ивановичу. Ребенок поднимает соответствующую картинку (игрушку). Можно нарушать последовательность высказываний.





ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

Пальчиковые игры являются очень важной частью работы по развитию мелкой моторики рук. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны. Они также способствуют развитию речи, творческой деятельности. В ходе пальчиковых игр у детей вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Солнышко проснулось

Ладонка — это солнышко,
А пальчики — лучи.

Поет о солнце скворушка,
Кричат о нем грачи.

Солнышко милое,
Поделись своей силой!

Просыпайтесь, лучики,
Согревайтесь, рученьки.

Кулачки сложили,
Кулачками били,
Тук-тук-тук да тук,
Тук-тук-тук да тук.

Поглаживать левую ладонь пальцами правой руки.

Поочередно поглаживать пальцы от кончиков к основанию.

Сомкнуть пальцы и соединить их кончики с кончиком большого пальца («клюв закрыт»), затем сомкнутые пальцы немного приподнять, а большой палец опустить («клюв открыт»).

Поглаживать правую ладонь пальцами левой руки.

Поочередно растирать пальцы от кончиков к основанию.

Стучать кулачками друг о друга.

Сорока-белобока

Сорока-белобока
Кашку варила,
Детишек кормила.

Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала.

Указательным пальцем правой руки выполнять круговые движения по ладони левой руки.

Загибать мизинец, безымянный, средний, указательный и большой пальцы.